

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
 АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
 Муниципальное учреждение дополнительного образования  
 Детская школа искусств имени Елены Дмитриевны Поленовой (г.Хотьково)  
 141370, г. Хотьково, ул.2-я Рабочая, д.27а, тел. 54-3-59-09, факс 54-3-59-09  
 E-mail: a35948@yandex.ru

**Реестр дополнительных общеразвивающих образовательных программ  
 МБУДО ДШИ им.Е.Д.Поленовой (г.Хотьково)  
 на 2018-2019 учебный год**



№ п/п	Программа, уровень	Составитель программы	Срок реализации	Возраст детей	Цель, актуальность
Художественная направленность					
Музыкальный отдел					
Музыкальное отделение					
1	<b>Фортепиано</b> Подготовительный-72ч. Стартовый -72 ч. Базовый -72 ч. Продвинутый-72 ч.	Баранова Е.В., Борисова Т.Н., Галсанова Е.Ю., Сбитнева В.В.	7 лет	6-16 лет	<b>Цель программы:</b> Приобщение к культурно-музыкальным ценностям, путем создания условий для овладения необходимым уровнем музыкальной грамотности, способствующих воспитанию потребности в музицировании и развития у обучающихся стремления к познанию и творчеству с учетом особенностей и природных возможностей каждого ребенка. В связи с этим, <b>особенность данной программы</b> состоит в переосмыслении целей, задач и содержания музыкального образования, которые, базируясь на лучших достижениях предыдущих программ, максимально приближают обучение игре на музыкальном инструменте к запросам обучающихся и их родителей, чтобы по окончании студии навыки игры на фортепиано находили практическое применение в жизни.
2	<b>Гитара</b> Стартовый-72 ч. Базовый -72 ч. Продвинутый -72 ч.	Витебский Д.В., Мошнаков Ю.В., Паршутина М.В.	5 лет	7-15 лет	<b>Отличительной особенностью</b> данной программы является то, что она, базируясь на лучших достижениях предыдущих программ, развивая и закрепляя их академическую направленность, предлагает более широкое и демократичное понимание учебно-воспитательных целей предмета и формулирует их. <b>Цель:</b> Формирование основ культуры музицирования, путем создания условий для овладения необходимым уровнем функциональной грамотности и художественно-практической компетентности с учетом особенностей музыкального развития и природных возможностей каждого ребенка.
3	<b>Сольфеджио</b> Стартовый -36 ч. Базовый-36 ч.	Мартынова М.В.	7 лет	7-8 лет	<b>Цель:</b> Создание наиболее благоприятных условий организации процесса обучения основам музыкальной грамоты и их практическому применению с учетом различных особенностей групп обучающихся по уровню специальных способностей. В связи с этим <b>особенностью</b> программы по сольфеджио музыкально-хоровой

4	<b>Музыкальная литература</b> Базовый -36 ч. Продвинутый-36 ч.	Мартынова М.В.	3 года	11-12лет	<b>Цель:</b> Формирование музыкально-эстетической культуры обучающихся путем приобщения к музыкальному искусству и развитие мотивации личности к познанию и творчеству. <b>Поэтому особенностью данной программы</b> является обновление и совершенствование форм и содержания учебного процесса с тем, чтобы содержание образования в области музыкального искусства продолжало соответствовать стоящим перед ней задачам, что определено формулировками цели и задач, которые соответствуют современным требованиям педагогики в области музыкального образования.
5	<b>Хоровое пение</b> Стартовый -36 ч.	Борисова Т.Н., Галсанова Е.Ю.	1 год	6-10 лет	<b>Цель:</b> Приобщение к музыкальной культуре через вокально-хоровое пение.
<b>Вокальное отделение</b>					
6	<b>Вокальный студия «Колокольчик»</b> Стартовый-36 ч. Базовый-144 ч. Продвинутый -144 ч.	Борисова Т.Н. Галсанова Е.Ю., Иванова С.В.	7 лет	8-18 лет	<b>Цель:</b> Приобщение к музыкальной культуре через вокально-хоровое пение. <b>Актуальность:</b> популяризация академического ансамблевого и хорового пения и приобщение к певческой исполнительской деятельности с детских лет для возрождения русской вокально-хоровой культуры и повышения уровня музыкальной культуры в целом.
7	<b>Сольное пение</b> Базовый-36ч. Продвинутый -72 ч.	Борисова Т.Н. Галсанова Е.Ю.	6 лет	8-18 лет	<b>Цель:</b> Приобщение к музыкальной культуре через вокально-хоровое пение, индивидуальная работа. <b>Актуальность:</b> популяризация академического сольного пения и приобщение к певческой исполнительской деятельности с детских лет для возрождения русской вокально-хоровой культуры и повышения уровня музыкальной культуры в целом
<b>Художественный отдел</b>					
<b>Хореографическое отделение</b>					
8	<b>Хореография</b> Стартовый-72 ч. Базовый -144 ч.	Иванова С.В.	7 лет	6-16 лет	<b>Цель:</b> Раскрытие творческого потенциала обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области народного, современного танца.
9	<b>Хореографический ансамбль «Эдельвейс»</b> Стартовый -72 ч. Базовый -144 ч.	Иванова С.В. Галсанова Е.Ю.	6 лет	8-16 лет	<b>Цель:</b> социальная адаптация детей, эстетическое развитие, формирование духовно-нравственных ценностей, воспитание трудолюбия, укрепление здоровья.
10	<b>Слушание музыки</b> Базовый -72 ч.	Мартынова М.В.	3 года	7-12 лет	<b>Цель:</b> Создание наиболее благоприятных условий организации процесса обучения основам музыкальной грамоты и их практическому применению с учетом различных особенностей групп обучающихся по уровню специальных способностей. В связи с этим <b>особенностью</b> программы по сольфеджио музыкально-хоровой студии является направленность на развитие музыкальных данных обучающихся с учетом изначальных индивидуальных способностей каждого ребенка. Реализация данной программы <b>актуальна</b> и педагогически целесообразна, так как задачи

					предмета сольфеджио не исчерпываются только развитием слуха, слуховых представлений. Сольфеджио – это комплексный предмет, включающий педагогические приемы, эффективно воздействующие на эмоциональную сферу, а также интеллектуальное развитие обучающихся.
11	<b>Бальные танцы</b> Стартовый -72 ч. Базовый -144 ч.	Лазарев Е.В.	7 лет	7-18 лет	<b>Цель:</b> Создание условий для гармоничного развития личности, социального, культурного и профессионального самоопределения. <b>Актуальность:</b> В настоящее время проявляется огромный интерес к спортивным бальным танцам. Занятия в клубе спортивного бального танца играет немаловажную роль в воспитании детей. Это связано с многогранностью бального танца, который сочетает в себе средства музыкального, пластического, физкультурно-спортивного, этического и художественно-эстетического развития и образования.
<b>Театральное отделение</b>					
12	<b>Театральный коллектив «Берегиня»</b> Стартовый- 72 ч. Базовый -144 ч.	Шуруева Н.Н.	4 года	6-12 лет	<b>Цель:</b> Раскрытие внутреннего мира и творческих способностей ребенка средствами театральной игры. <b>Актуальность:</b> Особенностью данной программы является исключение какого – либо нажима или «натаскивания» ребенка.
13	<b>Театр-студия «Гамаюн»</b> Базовый -216 часов	Шуруева Н.Н.	4 года	11-18 лет	<b>Цель:</b> Приобщить подростков к высокому искусству, дать возможность им реализовать себя не в подражании вульгарным образам, внедряющихся в нашу жизнь с экранов телевизоров, а пробудить в душах стремление к высоким чувствам героев, понять, что настоящее искусство вечно. <b>Актуальность:</b> Часто мы слышим утверждения, что театральная деятельность, очень много дает человеку того, что может помочь ему в делах даже совсем другого рода. Пришла пора претворять это утверждение в жизнь, то есть через обучение актерскому искусству готовить обучающихся к жизни реальной, а не театральной. В этом и есть актуальность данной программы.
<b>Изобразительное и декоративно-прикладное отделение</b>					
14	<b>Изобразительное искусство</b>  Стартовый- 144 ч. Базовый -216 ч.	Залива И.В., Кондратьева Н.Н.	7 лет	6-16 лет	<b>Цель:</b> создание условий для гармоничного развития личности, профессионального самоопределения и творческой самореализации, формирование духовного мира каждого обучающегося на основе постижения основ изобразительного искусства. <b>Актуальность:</b> Комплексное изучение основ изобразительного искусства и народно-художественных промыслов России.
15	<b>Дизайн</b> Стартовый -144 ч. Базовый -216 ч.	Олонцева Л.Н.	7 лет	8-16 лет	<b>Цель:</b> Развить в каждом ребенке творческую индивидуальность, обучая основам дизайна интерьера, одежды, ландшафта для дальнейшего определения себя в повседневной жизни. Данная образовательная программа актуальна и привлекательна для подростков. На занятиях создаются условия для развития интересов и способностей детей, а также к стремлению никогда не ограничивать их творческие порывы.
16	<b>Бисероплетение</b> Стартовый -72, 144 ч. Базовый -216 ч.	Олонцева Л.Н.	1 год	6-9 лет	<b>Цель:</b> Художественно - эстетическое воспитание детей при обучении основам бисероплетения. <b>Актуальность:</b> Активизация познавательной и творческой деятельности, подготовка к самостоятельной жизни в современном мире и дальнейшему профессиональному

					самоопределению.
17	<b>Очарование батика</b> Стартовый -72 ч.	Кондратьева Н.Н.	5 лет	7-14 лет	<b>Цель:</b> обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающихся, овладение знаниями и представлениями о технике батика, формирование практических умений и навыков, устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства.
18	<b>Радуга ремесел</b> Стартовый -72 ч.	Кондратьева Н.Н	4 года	6-12 лет	<b>Цель:</b> создание условий для гармоничного развития личности, профессионального самоопределения и творческой самореализации, формирование духовного мира каждого обучающегося на основе постижения основ изобразительного и декоративно-прикладного творчества. <b>Актуальность:</b> комплексное изучение основ изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
19	<b>Мир творчества</b> Стартовый -72 ч.	Кондратьева Н.Н., Кузнецова Г.А.	1 год	7-9 лет	<b>Цель:</b> приобщение обучающихся младшего школьного возраста к разным видам народного и декоративно –прикладного о творчества.
20	<b>Традиционная народная кукла</b> Стартовая-72 ч.	Кузнецова Г.А.	1 год	6-9 лет	<b>Актуальность .</b> Программа «Традиционная народная кукла» способствует вовлечению детей в изучение традиционной народной культуры с младшего школьного возраста (7 лет), что влияет на формирование у ребенка национального самосознания и приобщение к занятиям трудовой деятельности. Программа «Традиционная народная кукла» ориентирует на решение задач декоративно-прикладного образования и эстетического воспитания, т.е. рассматривает обучение и воспитание как единое целое. Данная программа носит комплексный характер и способствует формированию у обучающихся духовной и художественной культуры. <b>Новизна и целесообразность</b> заключаются в обращении к истокам народной художественной культуры. Ритм сегодняшней обыденной жизни, искусственная индустриальная среда городов создают дисбаланс природной и социальной среды. Поэтому сегодня назрела необходимость обратиться к нравственному опыту нашего народа и использованию потенциала народной педагогики.
<b>Социально-педагогическая направленность</b>					
21	<b>Умелые руки</b> Стартовый -144 ч. Базовый – 144,216 ч.	Мешалкин А.М.	4 года	7-15 лет	<b>Цель:</b> Формирование творческой, гармонично развитой личности, обладающей активной жизненной позицией, практическими умениями и навыками, владеющей способами конструктивного мышления. <b>Актуальность:</b> работа лобзиком способствует развитию сенсомоторики, согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности выполнения действий.
22	Комплексная программа творческого	Педагогический коллектив	3 года	3-16 лет	<b>Цель:</b> Создание и эффективное использование в рамках дополнительного образования детей помощи по социальной адаптации детей – инвалидов, воспитывающихся в семьях.

	объединения <b>«Наши дети»</b> (дети – инвалиды, воспитывающиеся в семьях)				<b>Актуальность:</b> Работа в творческом объединении выстроена так, что занятия интересны и детям, и родителям в воспитании «необычного» ребенка.
<b>Техническая направленность</b>					
23	<b>Моделирование и конструирование</b> Стартовый -72 ч.				<b>Цель:</b> приобщение детей младшего школьного возраста к бумажному моделированию, техники, архитектуры и др. <b>Актуальность:</b>
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>					
24	<b>Шахматная школа</b> Стартовый -144 ч. Базовый -216 ч. Продвинутой -36 ч.	Вороной В.С.	7 лет	7-15 лет	<b>Цель:</b> Обеспечение возможности для каждого обучающегося стать развитой личностью, способной мыслить логично и находить эффективные решения многих жизненно важных задач, заинтересовать обучающегося в повышении своего интеллектуального уровня, и научить принять предлагаемую в программе модель системного подхода к изучению шахмат с наработкой практических навыков игры, что подтверждается выполнением нормы 4-го (или даже 3-го ) спортивного разряда по результатам участия в квалификационных турнирах в течение всего 4 летнего цикла обучения. <b>Актуальность:</b> В комплексном применении отработанных автором теоретических и практических методов обучения с использованием метода «бальной оценки» для повышения уровня мотивации обучающихся и подведения итогов обучения.